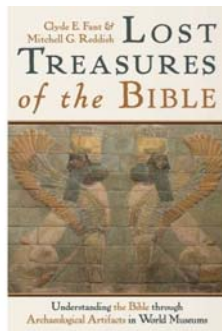


bbs 9/2009



Clyde E. Fant
Mitchell G. Reddish

Lost Treasures of the Bible
Understanding the Bible through Archaeological Artefacts in World Museums

Grand Rapids : Eerdmans 2008. XXV, 471 S., [8] S. of plates : Ill., Kt. \$ 28,00
ISBN 978-0-8028-2881-1

Simone Paganini (2009)

Die beiden Autoren, Professoren an der Stetson University, liefern mit ihrem Werk ein hervorragendes Hilfsmittel sowohl für Fachleute als auch und vor allem für jede/n Bibelinteressierte/n. Die Aufmerksamkeit für die Umwelt der Bibel, des Alten und des Neuen Testaments, als eine einmalige Möglichkeit, die biblischen Texte besser zu verorten und dementsprechend auch besser zu verstehen bzw. zu interpretieren, hat in den vergangenen Jahrzehnten immer mehr an Bedeutung gewonnen.

Eine an einer Theologischen Fakultät gehaltene Vorlesung über das Buch Genesis kann nicht von einer Darstellung und zum Teil durchaus ausführlichen Behandlung von Enuma Elish oder dem Gilgamesh Epos absehen. Denn die Exegese der Erzählung von der Geburt des Mose muss notwendigerweise in Zusammenhang mit der Legende der Geburt vom assyrischen König Sargon erfolgen. Dasselbe gilt aber auch für Vorlesungen über das Neue Testament, wo das Lesen der Briefe des Paulus von der Analyse der Inschriften in der Synagoge von Korinth oder der Inschrift von Politarch in Thessalonich begleitet wird. „Lost Treasures of the Bible“ beinhaltet mehr als 100 z.T. farbige Fotos und detaillierte Beschreibungen – sowohl vom Aussehen als auch vom Inhalt – archäologischer Dokumente, welche für die Bibel von großer Bedeutung sind und in gut 30 verschiedenen Museen auf der ganzen Welt exponiert sind. Bei einer solchen Zusammenstellung ist ganz besonders das gekonnte Auswählen der zu präsentierenden Objekte von Bedeutung. Fant und Reddish ist mit „Lost Treasures“ ein Werk gelungen, das sowohl die wichtigsten als auch manche wenig bekannten, dennoch aber nicht weniger bedeutsame Funde darstellt.

Die Präsentation der Dokumente ist knapp, jedoch komplex, der Stil brillant, Bilder Aufbau und schematische Darstellungen sehr leserfreundlich. Empfehlenswert!

Stichwort: *Bibel, Zeithintergrund, Kunst*

Buchbestellung: www.biblische-buecherschau.de/bestellung